



SING IT!



FICHE D'INSCRIPTION

À RENDRE AVANT LE 28 AVRIL 2026

CANDIDATURE AU CONCOURS

N°

PHOTO

NOM :

PRENOM :

NOM DE SCÈNE :

AGE :

ADRESSE POSTALE :

CODE POSTAL :

VILLE :

NUMERO DE TELEPHONE :

ADRESSE MAIL :

(Attention, aucun défrisement n'aura lieu lors de vos déplacements)

Ce dossier est à renvoyer complété, signé et accompagné des pièces jointes suivantes:

- un pièce d'identité recto-verso (avec celui du représentant légal si mineur)
- 2 instruments de votre choix (dont 1 en français)
- 1 photo d'identité de couleur (celle-ci peut être numérisée)
- la Liste complète de vos titres de chansons (listing demandé, voir règlement du concours)

Vos informations personnelles ne seront pas conservées à l'issue du concours

LISTE DES CHANSONS: (Merci d'indiquer le nom de l'interprète)

4 CHANSONS FRANCAISES:

-
-
-
-

3 CHANSONS DE COMEDIE MUSICALE

-
-
-

3 CHANSONS LIBRE DE VOTRE CHOIX

-
-
-

Attention à ne pas confondre comédie musicale et spectacle musical:

Comédie musicale : Roi Lion de Mogador, Chicago - version FR, Mamma mia!, Cabaret, La belle et la bête - le musical, le répertoire Sardou - Je vais t'aimer,...

Spectacle Musical : Le roi soleil, Roméo et Juliette, Notre Dame de Paris, Les 10 commandements,...

AUDITION

Avez-vous fait des études artistiques?

Connaissance du chant : PARFAIT / TRES BIEN / MOYEN / JE ME DEBROUILLE

Connaissez-vous le solfège ? OUI / NON

Chanter les notes ? OUI / NON

Avez-vous travaillé avec un professeur de chant ?

Si oui, avec qui et combien de temps ?

Avez-vous travaillé avec un coach vocal ?

Si oui, avec qui et combien de temps ?

Votre passé dans cette passion:

Jouez-vous d'un instrument ? Si oui, lequel ?

Estimez votre intensité vocale de 0 à 10 selon vous ?

Selon vous, êtes-vous: alto, contre alto, soprano, tenor etc ?

Maitrisez-vous les techniques respiratoires du chant ?

Racontez pourquoi vous souhaitez participer à ce concours et pourquoi vous méritez de gagner ?

Etes-vous prêt à vous adapter à des duos, trios, quatuor et à laisser vous mettre en scène ? OUI / NON

DATE D'AUDITION : DIMANCHE 29 MARS / DIMANCHE 5 AVRIL (vous pouvez entourer 2 réponses)

**DATE ET SIGNATURE + paraphe sur chaque page:
(à renvoyer au plus tard le 28 mars 2026)**